**Содержание предмета «Технология»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Основное содержание** | **Форма организации учебных занятий** | **Характеристика основных видов деятельности обучающихся** |
| **Информационный центр (4ч)** | Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер | Урок  Урок – путешествие  Комбинированный урок | Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.  Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.  Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия |
| **Проект « Дружный класс» (3 ч)** | Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. | Урок  Урок – путешествие  Комбинированный урок | Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.  Организовывать рабочее место.  Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции.  Воспроизводить реальный образ предмета при выполнении композиции. |
| **Студия «Реклама» ( 4 ч)** | Знакомство с понятиями «реклама», «маркетолог», «маркетинг», «дизайнер». Виды рекламы. Назначение рекламы, профессии людей, участвующих в реклам ной деятельности. Художественные приёмы, используемые в рек- ламе. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы известных ученикам изделий, товаров. Конструкции упаковок- коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Варианты замков коробок. Подбор материалов и способов оформления. | Урок  Урок – путешествие  Комбинированный урок | Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.  Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.  Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога» |
| **Студия « Декор интерьера» (5 ч)** | Знакомство с понятия- ми: «интерьер», «декупаж». Использование разных материалов, элементов декора в интерьерах разных эпох и уровней достатка. Декор ин- терьеров. Художественная техника декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа. Технология обработки креповой бумаги (сравнение и перенос известных способов обработки). | Урок  Урок – путешествие  Комбинированный урок | Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению.  Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. |
| **Новогодняя студия (3 ч)** | История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран. Комбинирование бумажных материалов. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги | Урок  Урок – путешествие  Комбинированный урок | Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.  Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. Заполнять с помощью учителя |
| **Студия «Мода» (7 ч)** | Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Профессии людей, создающих моду и одежду. Виды тканей натурального и искусственного происхождения. Изготовление коллекции тканей. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов, разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).Проведение измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. | Урок  Урок – путешествие  Комбинированный урок | Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.  Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. Заполнять с помощью учителя |
| **Студия « Подарки» (3ч)** | Конструктивная особенность плетёной открытки. Вы- бор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.) Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта  Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. | Урок  Урок – путешествие  Комбинированный урок | Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.  Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).  Исследовать возможности Интернета для поиска информации.  Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову,  ключевой фразе). |
| **Студия «Игрушки» (5 ч)** | Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Матери- алы, из которых изготавливали и изготавливают игрушки. Российские традиционные игрушечные промыслы. Современные игрушки (механические, электронные, игрушки-конструкторы и др.). Их развивающие возможности. Игрушки с подвижными механизма- ми. Конструкции подвижных механизмов. Раздвижной подвижный механизм. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей. Использование щелевого замка. Изготовление игрушек с рычажным механизмом. | Урок  Урок – путешествие  Комбинированный урок | Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.  Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. Заполнять с помощью учителя |

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата план** |  | **Тема урока** |
| **Информационный центр (4 часа)** | | | |
| 1 | **02.09** |  | Вспомним и обсудим. Информация. Интернет |
| 2  3 | **09.09**  **16.09** |  | Создание текста на компьютере |
| 4 | **23.09** |  | Создание презентаций. Программа РowerPoint |
| **Проект «Дружный класс» (3часа)** | | | |
| 5 | **30.09** |  | Презентация класса |
| 6 | **07.10** |  | Создание эмблемы класса |
| 7 | **14.10** |  | Папка «Мои достижения» Проверим себя. |
| **Студия «Реклама» (4 часа)** | | | |
| 8 | **21.10** |  | Реклама и маркетинг. |
| 9 | **28.10** |  | Изготовление упаковки для мелочей |
| 10  11 | **11.11**  **18.11** |  | Коробочка для подарка. Изготовление упаковки для сюрприза. |
| **Студия «Декор интерьера» (5 часов)** | | | |
| 12 | **25.11** |  | Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» |
| 13 | **02.12** |  | Изготовление плетёных салфеток |
| 14 | **09.12** |  | Цветы из креповой бумаги (изготовление) |
| 15 | **16.12** |  | Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями. |
| 16 | **23.12** |  | Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта*.* |
| **Новогодняя студия (3 часа)** | | | |
| 17 | **13.01** |  | Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги. |
| 18 | **20.01** |  | Мастерим игрушки из трубочек для коктейля |
| 19 | **27.01** |  | Игрушки из зубочисток. Изготовление ежика |
| **Студия «Мода» (7 часов)** | | | |
| 20 | **03.02** |  | История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. |
| 21 | **10.02** |  | Одежда народов России. Изготовление плоской картонной модели костюма народов России*.* |
| 22 | **17.02** |  | Синтетические ткани. Изготовление коллекций тканей |
| 23 | **14.02** |  | Твоя школьная форма. Проект «Моя школьная форма». |
| 24 | **03.03** |  | Объёмные рамки. Изготовление объёмных рамок. |
| 25  26 | **10.03**  **17.03** |  | Аксессуары одежды Вышивка лентами цветка. |
| **Студия «Подарки» (3 часа)** | | | |
| 27 | **24.03** |  | Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции*.* |
| 28 | **07.04** |  | День защитника Отечества. Изготовление макета Царь-пушки. |
| 29 | **14.04** |  | Весенние цветы. Проверим себя. |
| **Студия «Игрушки» (5 часов)** | | | |
| 30 | **21.04** |  | История игрушек. Изготовление игрушки -попрыгушки. |
| 31  32 | **28.04**  **05.05** |  | Качающиеся игрушки. Изготовление подвижной игрушки. |
| 33 | **12.05** |  | **Контрольная работа №1 «Творческая мастерская»** |
| 34 | **19.05** |  | Игрушка с рычажным механизмом. |